

Myślenie pozytywne



Spotkanie 17

„Razem czy osobno?”

Grupa docelowa Uczniowie klas 1-3

Czas zajęć/warsztatu 45 min.

Wykorzystywane metody metoda efektywnego współdziałania w zespole i pracy w grupie oraz budowania więzi międzyludzkich

- Cele spotkania
- 1 / Rozwijanie umiejętności:
 - odnajdywania się w grupie
 - efektywnej komunikacji, w tym identyfikowania i wyrażania własnych potrzeb
 - krytycznego myślenia
 - 2 / Budowanie postaw sprzyjających tworzeniu prawidłowych relacji z rówieśnikami.
 - 3 / Kreowanie systemu wartości i świadomości własnych wartości.

Cele kształcenia wg podstawy programowej dla I etapu edukacyjnego – klas I-III

- Cele ogólne
- 1 / W zakresie emocjonalnego obszaru rozwoju uczeń osiąga:
 - umiejętność rozpoznawania, rozumienia i nazywania emocji oraz uczuć innych osób; potrzeba tworzenia relacji
 - umiejętność przedstawienia swych emocji i uczuć przy pomocy prostej wypowiedzi ustnej lub pisemnej, różnorodnych artystycznych form wyrazu
 - świadomość przeżywanych emocji i umiejętność panowania nad nimi oraz wyrażania ich w sposób umożliwiający współdziałanie w grupie oraz adaptację w nowej grupie
 - umiejętność odczuwania więzi uczuciowej i potrzebę jej budowania, w tym więzi z rodziną, społecznością szkoły i wspólnotą narodową
 - umiejętność uświadamiania sobie uczuć przeżywanych przez inne osoby z jednoczesną próbą zrozumienia, dlaczego one występują, a także zróżnicowania form ich wyrażania w zależności od wieku
 - 2 / W zakresie społecznego obszaru rozwoju, uczeń osiąga
 - świadomość wartości uznanych przez środowisko domowe, szkolne, lokalne i narodowe; potrzebę aktywności społecznej opartej na tej wartości
 - nazywania poznanych wartości, oceny postępowania innych ludzi, odwoływania się w ocenie do przyjętych zasad i wartości
 - tworzenia relacji, współdziałania, współpracy oraz samodzielnej organizacji czasu pracy w małych grupach, w tym organizacji pracy przy wykorzystaniu technologii
 - umiejętność samodzielnej wyrażania swoich oczekiwań i potrzeb społecznych
 - umiejętność obdarzania szacunkiem koleżanek, kolegów i osoby dorosłe, w tym starsze oraz okazywania go za pomocą prostych form wyrazu oraz stosownego zachowania
 - umiejętność samodzielnej organizacji czasu przeznaczanego na odpoczynek indywidualny i w grupie

Etyka:

1 / Osiągnięcia w zakresie rozumienia podstawowych zasad i pojęć etyki. Uczeń:

– ma świadomość, że jako człowiek posiada swoją niezbywalną godność oraz, że wszystkie inne osoby posiadają taką godność

– odkrywa wolność jako wartość przypisaną osobie, także osobie w jego wieku

– dostrzega, że granice jego wolności wytycza godność i dobro innych osób, np. z kręgu rodziny, klasy, rówieśników

– odkrywa, że jego wybór rodzi konsekwencje, które dotyczą jego samego

– dostrzega, że każdy powinien brać odpowiedzialność za swoje wybory

– dostrzega, że lepiej poznaje siebie, bardziej się rozwija i czerpie szczęście w relacji z innymi osobami niż w samotności

– odkrywa, że współtworzy różne wspólnoty osób, np. rodzinę, klasę, państwo

– odkrywa, że wspólnota osób, której jest członkiem, ustanawia swoje zasady (normy) i oczekuje ich respektowania

2 / Osiągnięcia w zakresie stosowania poznanych zasad. Uczeń:

– szanuje godność każdej osoby ludzkiej oraz swoją, wyrażą swoim komunikatem werbalnym i niewerbalnym

– uwzględnia coraz częściej godność i dobro innych osób, podejmując decyzję o działaniu

– wchodzi w relacje w innymi osobami (rówieśnikami, nauczycielami), szanując to, co jest wartością dla nich i nazywając to, co jest wartością dla niego

– naśladuje i przyjmuje jako własne zachowania dobre na podstawie doświadczeń ze świata realnego oraz przykładów płynących z tekstów literackich, filmów i innych źródeł

Opis przebiegu
z opisem poszczególnych
ćwiczeń/zadań

Krok 1:

Wprowadzenie

Nauczyciel zapisuje na tablicy słowo grupa i prosi uczniów o ich skojarzenia z tym słowem. Zapisuje uwagi uczniów na tablicy. Następnie pyta ich o współpracę w grupie – jakie płyną z niej korzyści, dlaczego jest ważna, ale także dlaczego może sprawiać trudność, jakich umiejętności wymaga.

Nauczyciel mówi uczniom, że ich zadaniem będzie sporządzenie listy zasad, które sprawiają, że współpraca i w ogóle samo bycie razem w grupie jest pozytywnym doświadczeniem dla wszystkich jej członków. Zapowiada serię filmów ilustrujących różne zachowania, które można zaobserwować podczas współpracy – zarówno te pozytywne jak i negatywne.

Krok 2:

Seans

Uczniowie trzykrotnie oglądają wybrane przez nauczyciela filmy.

–

Seans 1:

Nauczyciel prosi uczniów, żeby zwrócili uwagę na to jak wygląda współpraca i działanie razem w grupie – tzw., język ciała bohaterów bajek, czyli ich miny, gesty, postawę ciała, to czy zachowują kontakt wzrokowy, ale także okoliczności i narzędzia, które mają do dyspozycji bohaterowie.

Po obejrzeniu filmów cała grupa wspólnie omawia swoje obserwacje i tworzy listę postaw i zachowań będących przykładem dobrej współpracy i współdziałania w grupie na plakacie z symbolem oka. Nauczyciel zachęca uczniów do podzielenia się własnym doświadczeniem zdobytym podczas pracy w grupie na lekcji i innych zajęciach czy zabawy z przyjaciółmi poza szkołą.

Seans 2:

Nauczyciel prosi uczniów, by zwrócili uwagę na to jak brzmi współpraca i działanie razem w grupie – ton głosu, dobór słów (tu należy zachęcić dzieci do zastanowienia się, co mówią bohaterowie filmu „Ptaszki”).

Po obejrzeniu filmów cała grupa wspólnie omawia swoje obserwacje i tworzy listę postaw i zachowań będących przykładem dobrej współpracy i współdziałania w grupie na plakacie z symbolem ucha. Nauczyciel zachęca uczniów do podzielenia się własnym doświadczeniem zdobytym podczas pracy w grupie na lekcji i innych zajęciach czy zabawy z przyjaciółmi poza szkołą.

Seans 3:

Nauczyciel prosi uczniów, by zwrócili uwagę na to, jak odczuwa się współpracę i działanie razem w grupie – jak czują się bohaterowie w zaprezentowanych w filmach sytuacjach.

Po obejrzeniu filmów cała grupa wspólnie omawia swoje obserwacje i tworzy listę postaw i zachowań będących przykładem dobrej współpracy i współdziałania w grupie na plakacie z symbolem serca. Nauczyciel zachęca uczniów do podzielenia się własnym doświadczeniem zdobytym podczas pracy w grupie na lekcji i innych zajęciach czy zabawy z przyjaciółmi poza szkołą.

Krok 2:

Seans (wersja uproszczona)

Nauczyciel rozdaje karty pracy „Moje muzeum”. Uczniowie mają 20-25 minut na wykonanie zadania. Nauczyciel monitoruje pracę uczniów i zadaje im dodatkowe pytania pomocnicze w miarę potrzeby.

Seans 1: „Ptaszki”

Nauczyciel prosi uczniów, żeby podczas oglądania zwrócili uwagę, jakie zachowania są przykładem złej współpracy i bycia razem w zespole – jakie zachowania sprzyjają wykluczeniu innych z grupy, dlaczego takie zachowania w ogóle się pojawiają. Warto tu zwrócić uwagę dzieci na to, co i w jaki sposób „mówią” ptaszki.

Po obejrzeniu filmu cała grupa omawia swoje obserwacje i tworzy listę postaw i zachowań będących przykładem złej współpracy i współdziałania w grupie na plakacie symbolizującym czerwone światło. Nauczyciel zachęca uczniów do podzielenia się własnym doświadczeniem zdobytym podczas pracy w grupie na lekcji i innych zajęciach czy zabawy z przyjaciółmi poza szkołą.

Seans 2: seria reklam „Pingwiny”, „Mrówki”, „Świetliki”, „Kraby”

Nauczyciel prosi uczniów, żeby zwrócili uwagę, jakie zachowania są przykładem dobrej współpracy i bycia razem w zespole, jak można sobie pomagać, wspierać się oraz jak ta współpraca się odbywa, tj. w jaki sposób można uzyskać pomoc, w jaki sposób organizuje się współdziałanie, a także czemu ona służy.

Po obejrzeniu filmu cała grupa wspólnie omawia swoje obserwacje i tworzy listę postaw i zachowań będących przykładem dobrej współpracy i współdziałania w grupie na plakacie symbolizującym zielone światło.

Nauczyciel zachęca uczniów do podzielenia się własnym doświadczeniem zdobytym podczas pracy w grupie na lekcji i innych zajęciach czy zabawy z przyjaciółmi poza szkołą.

Seans 3: seria „Drzewko oliwne”, „Głodni” (bez dźwięku, jeśli nauczyciel uzna, że film nie jest zbyt przejmujący dla dzieci)

Nauczyciel prosi uczniów, by zdecydowali, czy filmy te są przykładem dobrej czy złej współpracy i uzasadnienie swojej opinii.

Po obejrzeniu filmu cała grupa wspólnie omawia swoje obserwacje i ewentualnie dopisuje dodatkowe spostrzeżenia do list na obydwu plakatach.

Krok 3:
Refleksja

Nauczyciel prosi uczniów o wybranie zasady związanej z pracą w grupie, która z ich punktu widzenia jest najważniejsza i wyjaśnienie, dlaczego właśnie ta zasada jest według nich tak istotna. Każdy z uczniów dzieli się swoją opinią.

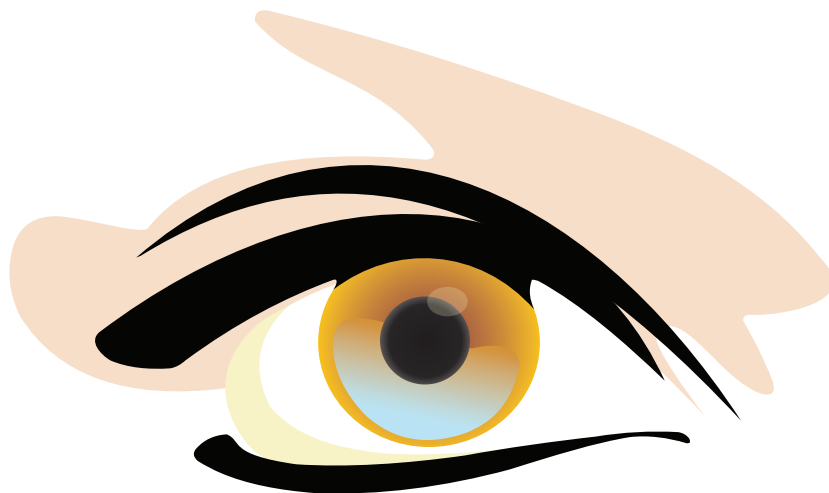
Nauczyciel pyta uczniów, w jakich sytuacjach powinniśmy najbardziej pamiętać o zasadach współpracy i współdziałania w zespole.

Jeśli to możliwe plakaty zostają na stałe umieszczone w widocznym miejscu w sali tak, żeby nauczyciel mógł odnosić się do wspólnie ustalonych zasad podczas kolejnych zajęć.

Załączniki/karty pracy/
materiały dydaktyczne

- Plakaty do wydrukowania w formacie A3: „Co widzimy?”, „Co słyszymy?”, „Co odczuwamy?” lub dla wersji uproszczonej dwa duże koła wycięte z zielonego i czerwonego papieru symbolizujące światła ruchu drogowego.
- Zestaw filmów na youtube.com:
1 / Przykłady złej współpracy: „Ptaszki”
2 / Przykłady dobrej współpracy: seria reklam „Pingwiny”, „Mrówki”, „Świetliki”, „Kraby”
3 / Przykłady dobrej i złej współpracy w jednym filmie:
– „Głodni” (zaleca się obejrzenie filmu bez dźwięku, ponieważ ilustrująca obraz muzyka może być zbyt przejmująca dla młodszych dzieci);
– seria „Drzewko oliwne” (dla młodszych dzieci) – „Zimno”, „Jedzenie”, „Spanie”;
– „Roboty” (również dla starszych dzieci);

CO WIDZIMY?



CO SŁYSZYMY?



CO CZUJEMY?

