

Mysle pozytywne

Ⓟ

Spotkanie 22

„Klucz do przyjaźni”

Grupa docelowa Uczniowie klas 2-3
Zajęcia mogą być zaadaptowane dla klas młodszych, ale dzieci raczej nie będą w stanie pracować samodzielnie na osobnych stanowiskach. Zaproponowane zadania mogą natomiast zostać przeprowadzone w formie serii mini-lekcji poświęconych zabawom z poszczególnymi kluczami.

Czas zajęć/warsztatu 45-90 min.

Wykorzystywane metody metoda skutecznego porozumiewania się i prezentacji własnego punktu widzenia, metoda efektywnego współdziałania w zespole i podejmowania grupowych i indywidualnych decyzji – inspirowana metodą kluczy myślowych Tony’ego Ryana

Cele spotkania

1 / Rozwijanie umiejętności:

- efektywnej komunikacji, w tym identyfikowania i wyrażania własnych potrzeb
- odnajdywania się w grupie
- krytycznego i twórczego myślenia

2 / Budowanie postaw sprzyjających tworzeniu prawidłowych relacji z rówieśnikami.

Cele kształcenia wg podstawy programowej dla I etapu edukacyjnego – klas I-III

Cele ogólne

1 / W zakresie emocjonalnego obszaru rozwoju uczeń osiąga:

- umiejętność rozpoznawania, rozumienia i nazywania emocji oraz uczuć innych osób; potrzeba tworzenia relacji
- umiejętność przedstawienia swych emocji i uczuć przy pomocy prostej wypowiedzi ustnej lub pisemnej, różnorodnych artystycznych form wyrazu
- świadomość przeżywanych emocji i umiejętność panowania nad nimi oraz wyrażania ich w sposób umożliwiający współdziałanie w grupie oraz adaptację w nowej grupie
- umiejętność odczuwania więzi uczuciowej i potrzebę jej budowania, w tym więzi z rodziną, społecznością szkoły i wspólnotą narodową
- umiejętność uświadamiania sobie uczuć przeżywanych przez inne osoby z jednoczesną próbą zrozumienia, dlaczego one występują, a także zróżnicowania form ich wyrażania w zależności od wieku

2 / W zakresie społecznego obszaru rozwoju, uczeń osiąga

- świadomość wartości uznanych przez środowisko domowe, szkolne, lokalne i narodowe; potrzebę aktywności społecznej opartej na tej wartości
- nazywania poznanych wartości, oceny postępowania innych ludzi, odwoływania się w ocenie do przyjętych zasad i wartości
- tworzenia relacji, współdziałania, współpracy oraz samodzielnej organizacji czasu pracy w małych grupach, w tym organizacji pracy przy wykorzystaniu technologii
- umiejętność samodzielnego wyrażania swoich oczekiwań i potrzeb społecznych
- umiejętność obdarzania szacunkiem koleżanek, kolegów i osoby dorosłe, w tym starsze oraz okazywania go za pomocą prostych form wyrazu oraz stosownego zachowania
- umiejętność samodzielnego organizacji czasu przeznaczonego na odpoczynek indywidualny i w grupie

Etyka:

1 / Osiągnięcia w zakresie rozumienia podstawowych zasad i pojęć etyki. Uczeń:

- ma świadomość, że jako człowiek posiada swoją niezbywalną godność oraz, że wszystkie inne osoby posiadają taką godność
- odkrywa wolność jako wartość przypisaną osobie, także osobie w jego wieku
- dostrzega, że granice jego wolności wytycza godność i dobro innych osób, np. z kręgu rodziny, klasy, rówieśników
- odkrywa, że jego wybór rodzi konsekwencje, które dotyczą jego samego
- dostrzega, że każdy powinien brać odpowiedzialność za swoje wybory
- dostrzega, że lepiej poznaje siebie, bardziej się rozwija i czerpie szczęście w relacji z innymi osobami niż w samotności
- odkrywa, że współtworzy różne wspólnoty osób, np. rodzinę, klasę, państwo
- odkrywa, że wspólnota osób, której jest członkiem, ustanawia swoje zasady (normy) i oczekuje ich respektowania

2 / Osiągnięcia w zakresie stosowania poznanych zasad. Uczeń:

- szanuje godność każdej osoby ludzkiej oraz swoją, wyrażą swoim komunikatem werbalnym i niewerbalnym
- uwzględnia coraz częściej godność i dobro innych osób, podejmując decyzję o działaniu
- wchodzi w relacje w innymi osobami (rówieśnikami, nauczycielami), szanując to, co jest wartością dla nich i nazywając to, co jest wartością dla niego
- naśladuje i przyjmuje jako własne zachowania dobre na podstawie doświadczeń ze świata realnego oraz przykładów płynących z tekstów literackich, filmów i innych źródeł

Edukacja techniczna:

1 / Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy. Uczeń:

- planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te projekty/prace współdziała w grupie
- ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń;

Opis przebiegu
z opisem poszczególnych
ćwiczeń/zadań

Krok 1:

Wprowadzenie

Nauczyciel pokazuje uczniom pudełko lub skrzynkę z napisem Przyjaciel. Pyta, co według nich może znajdować się w środku. Tłumaczy uczniom, że wszyscy oczywiście mają jakieś pomysły, ale celem zajęć jest ustalenie, co oznacza słowo przyjaciel dla wszystkich osób w grupie. Żeby się tego dowiedzieć, uczniowie będą musieli posłużyć się specjalnymi kluczami, które pozwolą im otworzyć pudełko. Nauczyciel oprowadza uczniów po sali i podając przykłady, tłumaczy, co powinni zrobić na każdym z przygotowanych wcześniej stanowisk. Wyjaśnia także, że każda z grup będzie miała możliwość pracy na każdym z nich i wspólnie z uczniami ustala hasło, które będzie wyznaczać przejście do następnego etapu.

Stanowisko 1: KLUCZ PRZECIWIENSTW

Na tym stanowisku uczniowie zastanawiają się, czego nigdy nie zrobiłby przyjaciel, jak nigdy by się nie zachował, jakich cech charakteru powinien być pozbawiony. Mają stworzyć listę 10 przykładów takich zachowań i cech charakteru. Zapisują swoje zdania na karteczkach post-it i przyczepiają do dostępnej na stanowisku kartki formatu A3.

Stanowisko 2: KLUCZ PROJEKTÓW

Na tym stanowisku uczniowie mogą puścić wodze fantazji i zaprojektować super-przyjaciela. Na stoliku znajdują się karty ze zdaniem, które mogą im stworzyć model:

Super-przyjaciel powinien mieć długie ręce/szybki mózg/wielki uśmiech/magiczny plecak, w którym wszystko się mieści, żeby mógł...

Uczniowie rysują projekt super-przyjaciela na dostępnych na stanowisku kartkach formatu A3 i oznaczają najważniejsze części swojego projektu, np. długie ręce, szybki mózg, magiczny plecak, itp.

Stanowisko 3: KLUCZ PYTAŃ

Na tym stanowisku uczniowie muszą sformułować 10 pytań, na które odpowiedź będzie brzmiała: „Mój przyjaciel.” Na przykład:

- *Kto zawsze pocieszy mnie, kiedy jest mi smutno?*
- *Kto zawsze ma dla mnie czas?*
- *Kto zawsze się ze mną bawi?*

Warto zachęcić uczniów do podzielenia się tutaj swoimi osobistymi doświadczeniami, np.:

- *Kto zaopiekował się moim chomikiem, kiedy pojechałam na wakacje?*
- *Kto pożyczył mi ołówek, kiedy mój się zgubił?*
- *Kto pożyczył mi zeszyty, kiedy byłem chory?*

Uczniowie zapisują swoje pytania na karteczkach post-it i przyczepiają je do dostępnej na stanowisku kartki formatu A3.

Stanowisko 4: KLUCZ OBRAZÓW

Na tym stanowisku znajdują się kolorowe magazyny, a także kredki i mazaki. Zadaniem uczniów jest znalezienie lub stworzenie obrazów, które ilustrują wszystko, co zawiera się według nich w słowie przyjaciel. Muszą wspólnie ustalić, dlaczego wybrali właśnie te zdjęcia i obrazki.

Uczniowie przyczepiają wybrane i stworzone przez siebie obrazy do dostępnej na stanowisku kartki formatu A3.

Stanowisko 5: KLUCZ SKOJARZEŃ

Na tym stanowisku znajduje się seria kart z różnymi obrazkami, np. rodzice, nauczyciel, czekolada, pies, karetka pogotowia, książka, dom, szklanka wody, rękawiczki, plaster, itp. Uczniowie mają za zadanie stworzyć jak najwięcej skojarzeń, budując takie zdania jak:

Przyjaciel jest jak czekolada/szklanka wody/rękawiczki/nauczyciel/rodzic, ponieważ...

Uczniowie zapisują swoje zdania na dostępnych na stanowisku karteczkach post-it i przyczepiają je do dostępnej na stanowisku kartki formatu A3.

Krok 2:

Praca w grupach

Uczniowie podzieleni na równej wielkości grupy pracują kolejno na wszystkich stanowiskach. W zależności od czasu przeznaczanego na lekcję, mają od 5 do 10 minut na każdym stanowisku. Nauczyciel sygnalizuje przejście z jednego stanowiska za pomocą ustalonego wcześniej hasła, np. klaśnięcie, wybranego słowa, dźwięku grzechotki, tamburynu lub trójkąta.

Krok 3:

Spacer po galerii

Uczniowie sprzątają stanowiska i zostawiają na nich tylko etykiety określające użyty klucz oraz wyeksponowane plakaty i karty pracy. Uczniowie przechadzają się po galerii i zapoznają się z notatkami i rysunkami sporządzonymi przez pozostałe grupy. Ich zadaniem jest znalezienie takich spostrzeżeń na temat przyjaźni, które w jakiś sposób ich zaskoczyły lub po prostu zwróciły ich uwagę.

Krok 4:

Refleksja

Nauczyciel pyta uczniów o ich wrażenie, refleksje i obserwacje:

— *Który sposób mówienia o przyjacielu był najłatwiejszy, a który najtrudniejszy? A który sposób pozwolił wam odkryć coś nowego?*

— *Czego nowego dowiedzieliście się o byciu przyjacielem? Czy ktoś z waszej albo innej grupy zwrócił waszą uwagę na coś, czego wcześniej nie zauważyliście?*

— *Czy łatwo jest być przyjacielem? Czy ważne jest, żeby mieć przyjaciela? Dlaczego? Dlaczego nie?*

— *Czy to możliwe, żeby mieć przyjaciela, ale samemu nie zachowywać się jak przyjaciel? Dlaczego? Dlaczego nie?*

— *Jak po dzisiejszej lekcji zmieniło się wasze rozumienie przyjaźni? Co chcielibyście zmienić w swoim zachowaniu? Jakimi przyjaciółmi chcielibyście być? Co chcielibyście/ możecie zrobić, żeby być lepszymi przyjaciółmi?*

Załączniki/karty pracy/
materiały dydaktyczne

— pudełko lub skrzynka z napisem „Przyjaciel”

— 5 etykiet z kluczami do oznaczenia stanowisk pracy (do wydrukowania)

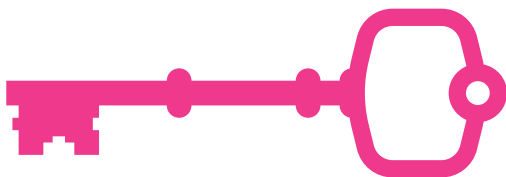
— Kartki formatu A3 na każde ze stanowisk

— zestaw kart obrazkowych na stanowisko z kluczem skojarzeń (do wydrukowania)

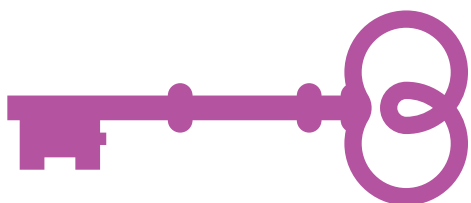
— kolorowe czasopisma na stanowisko z kluczem obrazów

— karteczki post-it

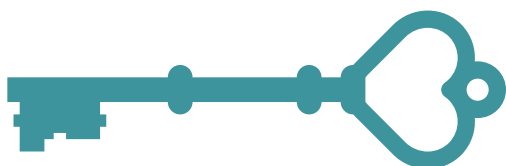
— markery, kredki i mazaki do pisania i rysowania na każdym ze stanowisk



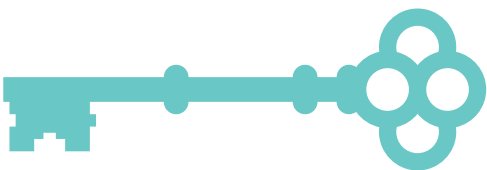
KLUCZ PRZECIWIĘSTW



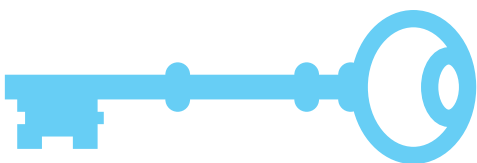
KLUCZ PROJEKTÓW



KLUCZ PYTAŃ



KLUCZ OBRAZÓW



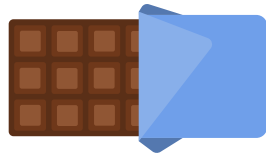
KLUCZ SKOJARZEŃ



rodzice



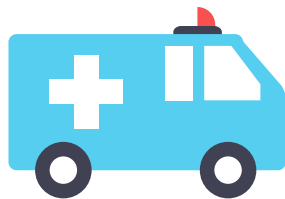
nauczyciel



czekolada



pies



karetką pogotowia



książka



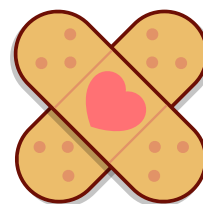
dom



szklanka wody



rękawiczki



plaster